

5 STAPPENPLAN **Zing Zo lied!**



Les ideeën

groep 3
 thema zingen, yell, handzingen
 leerlijn Groep 3 Periode 3 Week 6: Video 1, 2, 3, 4, 5
 module Groep 3 Module 3: Video 26, 27, 28, 30

MMM	Music Morphing Method
12 Domeinen	luisteren, zingen , spelen, bewegen, improviseren, componeren , tekst schrijven, noteren , informeren, transformeren, produceren, presenteren , reflecteren
4 Muzikale parameters	toonhoogte – toonduur – toonsterkte – toonkleur
4 Processing parameters	auditief – cognitief – motorisch – visueel
Werkvormen	Instructie: handzingen , interactie, opdracht, samenwerken, spel, didactisch <i>zie MMM kaart</i>
Voorbeelden bouwstenen:	ritmisch melodisch harmonisch vorm

Zing Zo!

HvdV

..... Yo! ZingZo! Yeah! Dat zijn wij! Yo! Zing Zo! Yeah! Dat zijn wij!

5 C F(9) C F(9)
 ZingZo! Zing-Zo! Samen of aHeen. Op schoolen thuis op straat in je hoofd een stem heeft die der-een!

9 G Em7 F(9) D
 Zing met je hart! Zing met el-kaar! Zing wie je bent! Zing het he-le jaar!

Doelen

de leerlingen kunnen:








- het hele lied Zing Zo zingen.
- het refrein zingen met handzingen.
- hun plaatsnaam rappen in de yell.
- klassikaal een melodie componeren voor maat 5, 6, 7, 8.
- hele lied zingen met yell en eigen melodieën voor maat 5, 6 en 7 gecomponeerd op een notenbalk met 2 lijnen


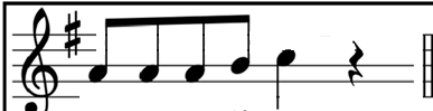
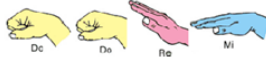

Stap 1

Zing het lied met de hele groep.

Stap 2

Leer het refrein aan met de 2 melodiekaarten met de 4 melodienoten **DO RE MI FA** en gebruik als werkvorm **handzingen**.

						
DO	RE	MI	FA	SO	LA	TI

 do do re mi	 re re re mi fa
Zing met je hart Zing met el-kaar Zing wie je bent	Zing het he-le jaar!
 Do Re Mi	 Re Mi Fa

G3P3 Melodie kaart 1 ZingZo lied *G3P3 Melodiekaart 2 ZingZo lied*

(Simpel notatie, met 2 lijnen notenbalk, waarmee de kinderen zelf aan de slag kunnen gaan)

stap 3

componeren (klassikaal)

Leg de kinderen uit dat je de melodienoten van het refrein: Zing met je hart kunt veranderen: do re mi voor maat 5, 6 en 7 en re, mi, fa voor maat 8 van het

Tekst en ritme blijven hetzelfde. Doe dit klassikaal zodat ieder kind begrijpt welke stappen je kunt zetten als je een eigen melodie wilt schrijven. Componeren doe je op een notenbalk met 2 lijnen.

(niet elke melodie zal briljant klinken maar het gaat om het aanleren van vrijheid)

Voorbeeld



Zing met je hart! Zing met el-kaar! Zing wie je bent! Zing het he-le jaar!



DO MI MI MI MI MI RE DO DO RE MI DO MI DO FA

Liedjes abcmuziek.nl les ideeën



zingen



componeren

Maak een compositie met de klas. Laat de ritmenoten 'zakken' naar een plekje op de notenbalk zodat het ook melodienoten worden.

Zing met je hart! Zing met elkaar! Zing wie je bent! Zing het hele jaar!

Stap 4 **Rap** de naam van jullie stad of dorp in de Yell op de plek van het vraagteken.

1 ?

Is het Oss of Biddinghuizen, Venray, Rotterdam, Meppel, Almelo, Haasdonk, Almere, Eindhoven, Broek in Waterland of ... ?

de Yell

rap de Yell met de naam van jullie woonplaats!

1	?	2		3	?	4	
1	2	YO!	3	4	ZING ZO!

1	?	2		3		4	
1	2	YEH!	3	DAT ZIJN	4	WIJ!

Stap 5 **Presenteer**

Het lied met de naam van jullie stad/dorp! in de Yell waar het vraagteken staat.

En eventueel de zelfgeschreven melodie van maat 5, 6 en 7 van het refrein.



rappen



presenteren